

CORSO BREVE DI DIGITAL PAINTING *Programma didattico*

- **La Pittura Digitale.** Cos'è la pittura digitale e qual è il suo ruolo nell'Editoria, nel Cinema, e nei Video Games.
- **Digital Painting Basics.** Ampliare la propria conoscenza di Photoshop: verranno presentati strumenti, metodi ed espedienti per dipingere in digitale.
- **Photoshop settings.** Brushes e tools, selezioni, tecniche di colorazione digitale.
- **Materials & Edges.** Comprendere come superfici e materiali reagiscono all'illuminazione in maniera differente, e come svilupparli efficacemente all'interno di un dipinto.
- **Color & Light.** Teoria del colore, percezione del colore, direzione della luce, come utilizzare la luce in modo funzionale alla composizione e alla narrazione.
- **Master studies 1.** Imparare dai grandi maestri della pittura tradizionale, applicando i loro segreti al digitale.
- **Disegno e Pittura digitali delle figure.** Studio, attraverso esercizi specifici, dei vari approcci e delle risorse per il disegno delle figure nella pittura digitale.
- **Integrazione fotografica.** Servirsi della fotografia per incrementare le proprie abilità artistiche. Come procurarsi e utilizzare una buona reference. Apprendere le nozioni di photo bashing e overpainting.
- **La figura del 2D artist.** La figura professionale del 2d artist, come avvicinarsi a questo tipo di lavoro.
- **Master studies 2.** Imparare dai grandi maestri della pittura tradizionale, applicando i loro segreti al digitale.
- **Still life.** Una serie di esercizi improntati allo studio degli oggetti inanimati che ci circondano, e come rappresentarli in digitale.
- **Atmosfera e Realismo.** Dall'occlusione ambientale al rendering dei dettagli, come ottenere l'atmosfera e il livello di realismo desiderato all'interno delle illustrazioni.
- **Ritratti & Autoritratti.** Imparare a dipingere un volto con una tavoletta grafica e Photoshop.
- **Dipingere dall'immaginazione.** Applicare alla pittura immaginativa le conoscenze maturate, creare attraverso la pittura digitale.
- **Fan art.** Gli studenti realizzeranno una o più fan art riguardanti personaggi dell'entertainment (video games, cinema, tv).
- **Personal Works.** Gli studenti porteranno a termine illustrazioni personali riguardanti personaggi, environments e props, ricercando e sviluppando il proprio stile personale.